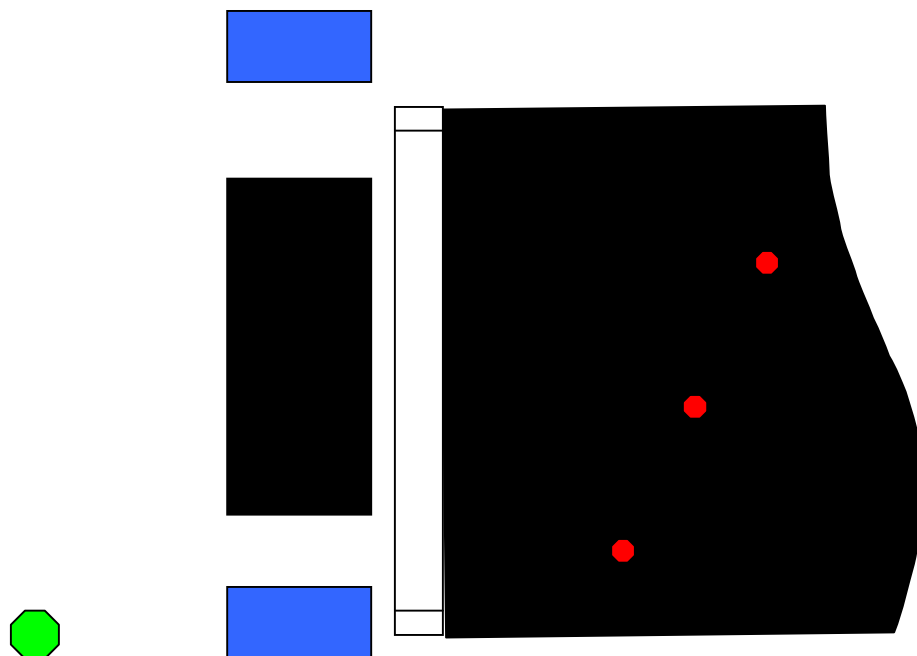


MAPA DE PALCO ANDRÉ MEHMARI 'piano solo'



**Left
P.A.**

**Right
P.A.**



3
Microfones
condensers
de
qualidade
(Neumann
Km-184,
AKG ou
Schoeps)



1
Microfone
SM-58 ou
similar em
pedestal
para falas.

PA: Estéreo (meyer pref., mackie, eaw)
Efeitos Reverb (pref. lexicon PCM)
EQ Master PA
Piano $\frac{3}{4}$ ou maior : Steinway, Kawai,
Yamaha C7 (preferência)



1 monitor stereo (2 vias)
com reverb e eq, em caso
de apresentações em lugar
aberto

Nota: Não usamos microfones
Superlux e LeSon ou qualquer equip.
Ciclotron.

Afinação do piano : A=440Hz ou
A=442

**Piano $\frac{3}{4}$ de cauda (2.11m) ou
maior**